

LOS CARTELES DE SAN JUAN DE BEJIS

Antonio Lázaro

En la noche mágica de San Juan, en Bejís, además de la tradición de salir a mojarse brazos y rostro antes de la salida del sol, desde hace años los jóvenes se apropian de esa noche para, en versos pareados, dar rienda suelta a una comunicación fresca y atrevida.

Es una noche en la que los jóvenes se sienten dueños de la situación, sus frases van a criticar determinadas actuaciones de las autoridades locales: como ejemplo, el año que tabicaron la puerta de entrada del Ayuntamiento con la leyenda *"Ayuntamiento cerrado por falta de ideas"*

También y sobre todo se dedican versos a las chicas jóvenes, con y sin novio, y se ponen a la luz pública las relaciones incipientes entre parejas. Son versos dulces, incluso cariñosos, pero a veces críticos hasta el mal gusto. Aquí podemos ver la continuación de aquella tradición que existía en Bejís en la que los jóvenes, una vez al año, desde el atrio de la iglesia leían **"los cargos"** en los que

en forma de verso se criticaba a vecinos, autoridades y jóvenes casaderas.

Algunas puertas se adornan con ramas de cerezas, como expresión de enamorados, o con cardos borriqueros o animales muertos como crítica muy mordaz.

Es la dinámica del grupo la que lleva a redactar los versos y a realizar el resto de expresiones plásticas, hay muy poca preparación y es el asentimiento o rechazo colectivo quien dice lo que se tiene que hacer. Algunos excesos se producen porque los jóvenes tienen que realizar una larga espera hasta que todo el mundo se ha ido a dormir, y alguien ha bebido algo más de la cuenta.

El hecho de que se haga en el suelo, evita que se ensucien fachadas y permite que a las pocas semanas hayan desaparecido los carteles. Es como una flor que estalla con fuerza y al poco tiempo se marchita.

La rebeldía de la noche acoge otro tipo de comportamientos como es quitar cortinas y maceteros de las casas y concentrarlos en la plaza del pueblo, junto a los carteles. Los jóvenes no quieren que a nadie les pase desapercibido que esa noche han querido expresarse con vigor.

