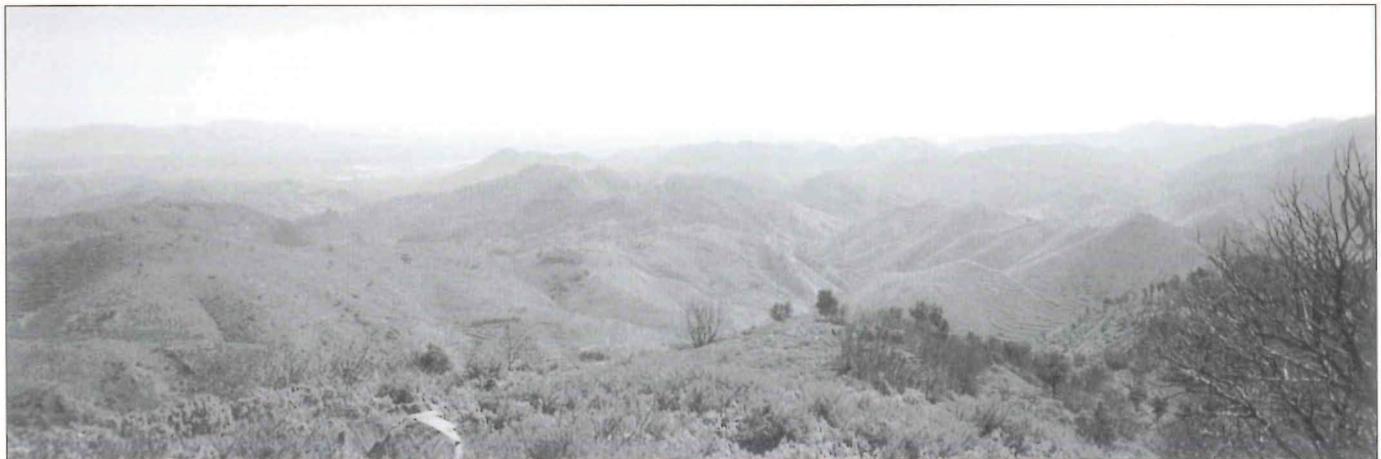
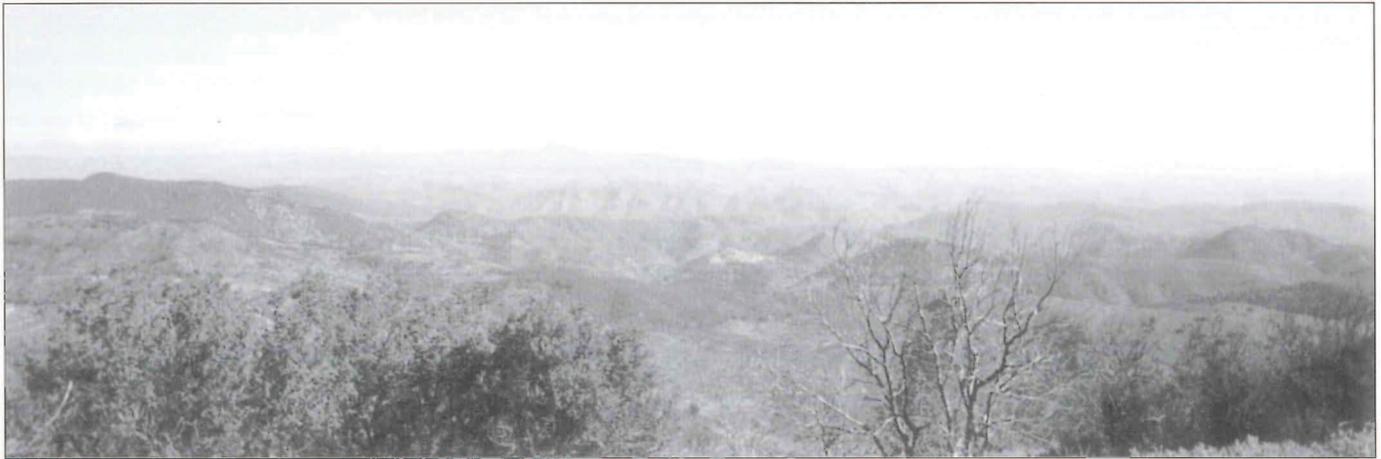


## EL PICO DE LA RAPITA

- Texto: *V. Palomar Macián* (Fotos: *J.M. Corchado*) -



Vista general de la Rápita.

*"Esto de ascender al pico de las montañas, y más si son rocosas,...*

*...es un placer que tiene tanto de sensual como de estético, es una voluptuosidad de la fatiga. Y cada cumbre tiene su sabor, tiene su gusto. No cabe decir en qué tal cima es distinta de la otra, como no cabe expresar en qué se diferencia el gusto de un manjar del de otro manjar cualquiera. Pero así como cada manjar debe de dar, a través de la economía animal, un tono distinto a nuestro espíritu y sugerirle por tal modo distintas formas de ideas, así cada cumbre es como otra música que nos pide otra letra."*

**Miguel de Unamuno.** *Andanzas y visiones españolas.*

## PARA LLEGAR A NUESTRO DESTINO

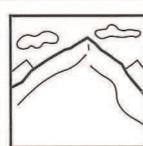


El inicio del ascenso al Pico de la Rápita admite dos alternativas:

- La primera de ellas principia en **Matet** desde donde, por la pista de Villamalur, podemos acercarnos en un vehículo hasta media altura de la falda septentrional del pico. Desde aquí, una senda apenas marcada en el terreno nos llevará serpenteando hasta la cima.

- La segunda alternativa es quizá más atractiva porque supone iniciar el ascenso caminando desde la base, atravesando vistosos parajes de gran belleza. Iniciaremos nuestro trayecto en **Algimia de Almonacid**. Desde la fuente Donace, bordeando el barranco del Cañar, seguimos la pista que se adentra hacia el collado de Villamalur. Tras media hora de camino llegaremos a dos sendas que faldean la Rápita entre adundante vegetación de alcornoques y pinos, jaras, lentiscos y brezos. La de la izquierda nos llevará hasta el collado desde el que, por la vertiente oriental del pico, alcanzaremos nuestro destino.

EL PICO DE LA RAPITA



## FICHA TECNICA

**Zona:** Sierra de Espadán.

**Duración:** Media Jornada o Jornada entera.

**Tema:** Montañismo.

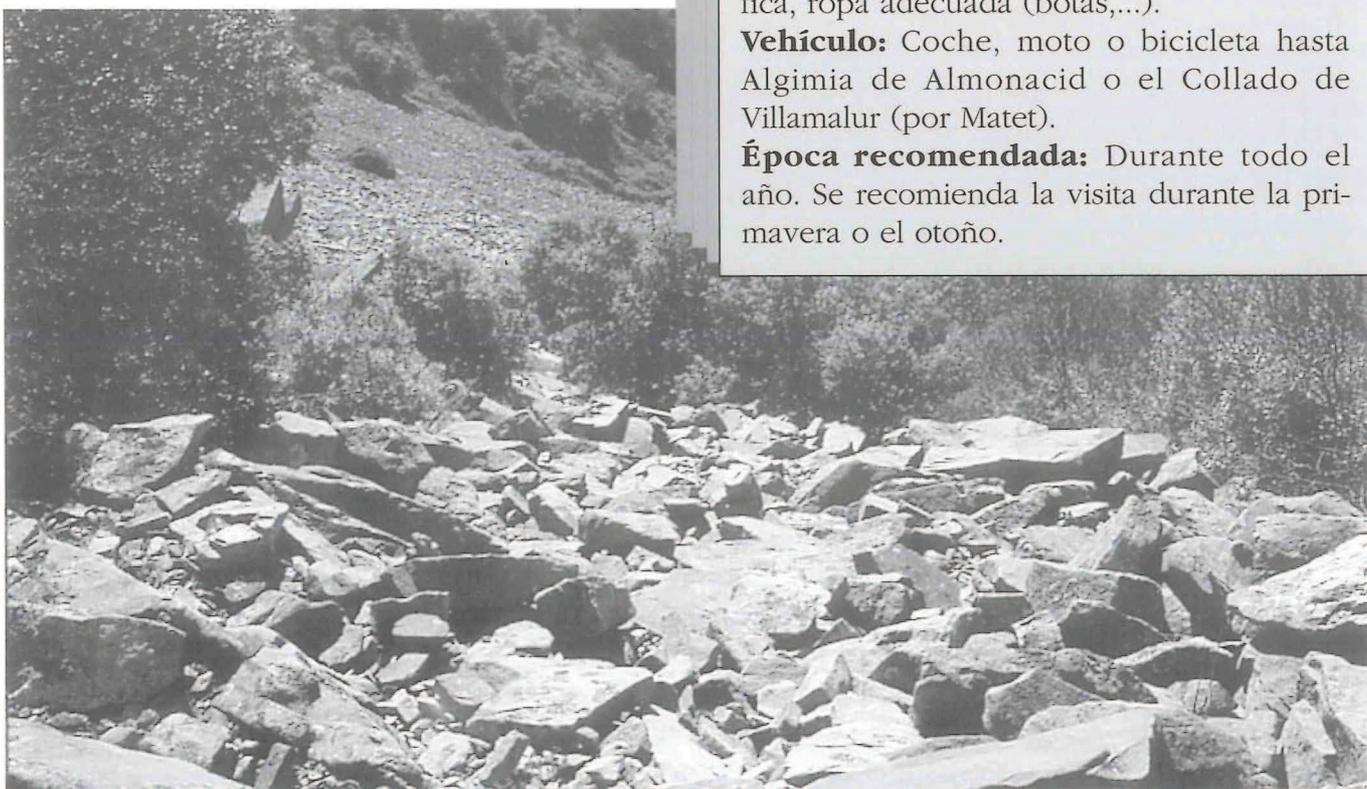
**Tipo:** Rural.

**Dificultad:** Media.

**Material Recomendado:** Cámara fotográfica, ropa adecuada (botas,...).

**Vehículo:** Coche, moto o bicicleta hasta Algimia de Almonacid o el Collado de Villamalur (por Matet).

**Época recomendada:** Durante todo el año. Se recomienda la visita durante la primavera o el otoño.





Situada entre las cuencas de los ríos Palancia y Mijares, la **Sierra Espadán** es un conjunto de picos, ramblas y profundos barrancos que configuran un paisaje extremadamente accidentado, cubierto por una vegetación aún exuberante en algunos tramos. La arenisca triásica del rodено, con su morfología abrupta característica, alcanza aquí su más completo desarrollo aflorando en una amplia franja desde Algimia de Almonacid a los confines orientales de la comarca. La vegetación, por su parte, refleja uno de los grandes males de la sierra: los incendios. Sin embargo, a pesar de los repetidos incendios forestales que asolan periódicamente estos montes, quedan espléndidos vestigios de bosque mediterráneo, frondosos alcornoques, carrascales y pinos que, junto a una espesa masa de jaras, brezos, lentiscos y hierbas aromáticas, componen un paisaje excepcional de apenas 20 Km. de anchura y unos 40 km. de longitud.

Aunque el pico Espadán, con sus 1.099 metros de altura, da nombre a la sierra, la máxima altitud corresponde al **pico de La Rápita**. Con sus 1.103 metros sobre el nivel del mar esta cumbre es, además de vértice geodésico de tercer orden, un excelente mirador desde el que se domina una amplia panorámica: la

sierra, los valles del Palancia y del Mijares y, al fondo, el mar Mediterráneo.

Tanto el entorno en el que se ubica como la propia cumbre son espacios que bien merecen una excursión, fuera de las tradicionales rutas que ofrece una comarca tan rica en paisajes y tan variada en ofertas turísticas como es el Alto Palancia. Los alicientes de una excursión a La Rápita son numerosos. De un lado, la actividad montañera, caminar por lugares que aún conservan el atractivo de una naturaleza madura. De otro, el ascenso a mundos más abiertos, dominantes del espacio que nos rodea, etéreos, intangibles....

Y entretanto observar, mientras ganamos poco a poco altura, la obra de la naturaleza y del hombre. Los abancalamientos del terreno, incomprensibles hoy en día, nos hablan de la laboriosidad de nuestros ancestros, empeñados hasta lo inverosímil en sacar provecho a las inclinadas cuestas. Junto a ellos las huellas de la última con-



tienda; trincheras y más trincheras, fosas abiertas en la tierra fortificando la última línea del frente, la famosa línea XYZ en la que se dieron algunas de las más sangrientas batallas del conflicto fratricida.

La cumbre, como las laderas, muestra vestigios de la guerra, una casamata destruida, trincheras, un refugio .....

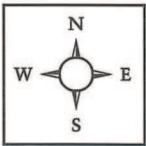
Pero nuestro objetivo es otro. La panorámica, desde aquí, es impresionante. A un lado y a otro podemos divisar dilatados horizontes, el mar, la Plana, el Valle del Palancia y el del Mijares, la sierra Calderona (gemela, al otro lado), la de Pina con su Pico Palomas y Santa Bárbara, Peña Escabia, Javalambre, Peñagolosa .....

Dejemos a nuestro amigo Luis Gispert describir con su luminoso estilo el paisaje que nos rodea:

*"(...) La abierta panorámica que se contempla desde esta altura cautiva por su*

*belleza agreste. La diáfana atmósfera hacía dilatar el horizonte. Una geografía espectacular que nos entusiasmaba en grado sumo, y, sojuzgada por las altas cumbres con encajes de roca, aparecía entrelazada por los barrancos de destacada bravura, torrenteras, cañadas, vallecitos ocultos...., y, en primer término, el pico Espadán, dueño del espacio. En medio de un estrecho valle que baja hacia Acudia se vislumbra sobre un tómbolo las ruinas de un castillo que domina un pueblecito sumido en el más completo abandono: Jiquer. A la izquierda, Villamalur, y al fondo, la mole majestuosa, dominante, del Penyagolosa."*





## RECORRIDO SUGERIDO

El itinerario que sugerimos en esta ocasión ha sido planteado por Luis Gispert en su libro "***Caminando por la Sierra Espadán***" de donde tomamos estas palabras:

*"(...) Abandonamos el pueblo por la carretera de Matet. La fuente Donace, con sus nueve caños, nos saluda con su eterna salmodia, alegrando una atractiva zona para el periodo estival, ensalzada por las instalaciones de una piscina y un recoleto pinar. A unos doscientos metros del casco urbano nace un camino de buen piso para vehículos, que se adentra por el collado de Villamalur, bordeando el barranco del Cañar (...) Al cabo de media hora de andadura, el camino desaparece en un breve calvijar. De este punto nacen dos sendas que faldean la Rápita, entre fragosidades de la impresionante naturaleza serrana. El paisaje de almendros y olivos truécase a partir de aquí en un inmenso bosque de alcornoques y pinos en plena asociación, con un suelo tamizado de una variadísima e inextricable flora: jaras, lentiscos, zarzales, brezos, helechos ...*

*Tomamos el sendero de la izquierda, que va ganando altura por el Collado. (...) El pedregoso sendero, enmarcado por una lujuriosa vegetación, zinzagueaba trepando por la ladera hacia la cúspide del collado. Grandes alcornocales de gruesos troncos plisaban el estrecho camino, y las retorcidas ramas parecían figuras misteriosas envueltas en un fabuloso silencio, que apenas rasgaba el penetrante silbido del mirlo. (...)*

*Al coronar el collado, parten las demarcaciones territoriales de Alcudia de Veo, Matet y Algimia de Almonacid. Tras descansar unos minutos, proseguimos la marcha por la vertiente oriental del pico de la Rápita, por una trocha que difícilmente se dibuja en el suelo. Carrascas y una maleza salvaje dificultan sobremanera el paso. Por fin llegamos a la cumbre de la Rápita, espolón surcado por trincheras, huellas de la guerra civil."*



## CONSEJOS

El ascenso al Pico de La Rápita no supone ninguna dificultad especial, incluso si no hay costumbre de andar por los montes. Pero si, es esta tu situación, te aconsejamos seguir el trayecto de Matet, más fácil y cómodo al acercarnos hasta muy cerca de la cima. En todo caso, la ruta desde Algimia de Almonacid es ideal para andarines no excesivamente experimentados y ofrece más alicientes a nuestra vista.

Una vez en la cima, recrea la mirada; estás en uno de los puntos más elevados de la provincia. Disfruta este momento que bien merece ser repetido en otras ocasiones.

Como siempre, respeta la naturaleza y déjala más limpia para disfrute de las generaciones venideras.

## ALTERNATIVAS Y SUGERENCIAS



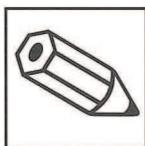
Subir a la Rápita no es solamente llegar a la cima de este pico, es también recrearse en el paisaje que lo rodea, "perdersé" algunas horas entre pinos, alcornoques y jaras, asomarse a un naturaleza aún viva, a otras cumbres serranas. Pero si esto no es suficiente, puedes visitar otros lugares cercanos de la sierra que completarán una jornada inolvidable.

- **Matet** te ofrecerá sus calles, la ermita, su torre o "pilón" restaurado, sus fuentes y barrancos....

- **Algimia de Almonacid** y la cercana **Vall de Almonacid** son dos pequeñas poblaciones que, enmarcando un estrecho valle dominado por su castillo, conservan artesanía, rincones atractivos...

...y para otro día, la ascensión al **Pico Espadán**.





## ANEXOS

### VOCABULARIO:

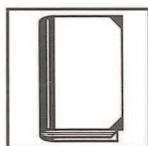
**Fragosidad:** Aspero, rocoso, lleno de asperezas y maleza.

**Inextricable:** Intrincado, complicado confuso, difícil de desenredar.

**Triásico:** Primer periodo de la Era Secundaria o Mesozoica. Comprende aproximadamente desde 230 a 200 millones de años.



### BIBLIOGRAFIA



- **Gispert Macián, Luis:** Caminando por la Sierra Espadán.  
Ed. Marí Montañana. Valencia, 1980.