

## NOTICIA DE LOS ESTUDIOS UNIVERSITARIOS EN VALENCIA, DE LOS BOTÁNICOS SIMÓN DE ROJAS CLEMENTE Y CARLOS PAU

- José María de Jaime Lorén -

**E**n nuestras pesquisas sobre los graduados aragoneses que salieron de las principales universidades valencianas, no hemos desaprovechado la ocasión de recoger cuantos datos de interés nos salían al paso relacionados con los hombres de ciencia que en aquellas mismas aulas obtenían sus títulos. De esta forma tuvimos noticia de las graduaciones de los dos importantes botánicos segorbinos, de una parte Simón de Rojas Clemente y Rubio, aunque nacido en Titaguas (Valencia), hasta fechas recientes esta localidad pertenecía al obispado de Segorbe, de hecho estudio en el Seminario de esta ciudad durante varios años; de otra la conocida personalidad de Carlos Pau Español, que asimismo pasó por las aulas del antiguo *Studi* valenciano.

Dado que las biografías de ambos botánicos son sobradamente conocidas, nos limitaremos a recoger lo que sobre ellos se trata en el Archivo de la Universidad de Valencia. En el caso de Carlos Pau, además de una curiosa y poco conocida necrología, dejamos algunos datos sobre recibos que obran en la sección de contabilidad del mismo, relativos a pagos parciales que esta Universidad hizo para adquirir su famoso herbario a su muerte\*.

### SIMÓN DE ROJAS CLEMENTE Y RUBIO

Se sabe de este autor, porque él mismo lo dejó así consignado en una suerte de autobiografía que compuso, que tras los estudios segorbinos de sintaxis, retórica y poética castellana y latina, pasó a Valencia donde alcanzó el grado de maes-

tro en artes y de doctor en teología. Pues bien, según registro que se conserva en el Archivo de la Universidad de Valencia en los libros de grados, el de Titaguas obtuvo las siguientes actas:

- Bachiller en Filosofía el 4 de junio de 1793 (52, 8r-9r).
- Maestro en Artes el 8 de julio de 1794 (53, 282v-284v).
- Bachiller en Teología el 22 de julio de 1799 (58, 232r-232v).
- Doctor en Teología el 25 de julio de 1799 (58, 243r-245r).

Releyendo detenidamente el texto latino con que se recogen las actas en los libros, encontramos que entre la barabunda de formulismos burocráticos aparecen estos pocos detalles de carácter personal, que nos indican sobre todo quienes fueron los examinadores así como las preguntas que le cupieron en suerte desarrollar. Así, para el bachillerato en Filosofía fueron, José Roa y Fabián Fer, doctores en Teología, jueces del sínodo del arzobispado de Valencia y vicegerentes; le preguntaron sobre el "cuadrante del espacio" al examinarle según el nuevo método de Carlos III. Para el magisterio en Artes fue Fernando Gil de la Cuesta, doctor, abogado del Consejo del Reino, gobernador, 'provisor' y vicario general del arzobispado, quien certificó que los profesores Carlos Beneyto, doctor y prepósito, y Salvador Gómez, doctor, le preguntaron a Simón de Rojas Clemente el "Art. 1, Cap. 1, Sección 1, Parte 1 de la Física de los fluidos naturales", y el "Art. 3, Cap. 2, Parte 1 de la Ética". Las certificaciones para el bachillerato y doctorado en Teología corrieron de nuevo a cargo



de José Roa y de Fabián Fer, según las cuales y siempre por el nuevo método instaurado por Carlos III, para el grado de bachiller Fr. Francisco Brevia le preguntó al de Titaguas el "Drit. 8, Lib. 4 de las Grandes Sentencias", y para el de doctor el mismo profesor le preguntó el "Drit. 17, Lib. 4 de las Grandes Sentencias".

Por lo que hace al ambiente que encontró Simón de Rojas en la Universidad de Valencia, decir que cuando llega a ella ya se han iniciado las reformas del Plan Blasco de 1786 que, sirviéndose de la experiencia de los cambios ilustrados introducidos con anterioridad en otras universidades, buscaba abrir el Estudio valenciano a las nuevas ideas que circulan en Europa en lo filosófico como en lo científico, con las pertinentes "correcciones según la doctrina católica". Para facilitar la renovación del mensaje científico se potenciará el estudio de disciplinas como la Física Experimental, la Astronomía y, lo que resulta más interesante en este caso, la Botánica, que contó además con la organización de un espléndido jardín botánico, que bien pudiera haber visitado ya en aquellos años el de Titaguas.

Sin embargo la Revolución Francesa de 1789 y los temores consiguientes de que se trasladara a España, motivarán un fuerte frenazo a esta política de reformas, y el compromiso entre 'lo viejo y lo nuevo' se fue paulatinamente resquebrajando. La descomposición del régimen feudal es ya irreversible y poco podía hacer ya el reformismo, si bien al menos durante todo el reinado de Carlos IV los elementos básicos de éste permanecieron en vigor. Así el ambiente académico que conoció Clemente, sin tener el aire de vanguardia y de modernidad que se daba en otros países de Europa, puede decirse que ya ha perdido la vetustez intelectual que veíamos se vivía en las aulas tan sólo unos decenios antes.

Consignar por último que algunos estudios recientes dedicados a este célebre titagüeño no han prestado gran atención a lo que sobre él habían escrito con anterioridad Braulio Antón Ramírez, el mismo Carlos Pau, Rafael Roldán Guerrero o algunas colaboraciones sobre su correspondencia aparecidas en la revista valenciana "Flora Montibérica".

### CARLOS PAU ESPAÑOL

Repasando entre los expedientes de los graduados decimonónicos en la Universidad de Valencia que se conservan en su Archivo, nos tropezamos con el de bachillerato del célebre botánico segorbino Carlos Pau Español en el que, pese a su sencillez, se incluyen una serie de datos que conviene conocer para documentar un poco mejor lo que hoy conocemos de sus años mozos, y que no siempre están de acuerdo con lo que recogió en su día el estudio del profesor Bellot que es, por otra parte, casi lo único que sabemos de la infancia y juventud de nuestro botánico.

Son dos los documentos principales que encontramos, y vamos a estudiarlos con cierto detalle. El primero es la copia del acta de bautismo que se hallaba en el folio 134 del libro 17 de bautizos, y que como beneficiado y archivero de la catedral de Segorbe firma el 26 de septiembre de 1878 D. Estanislao Simón. Por ella vemos que efectivamente Carlos Pau Español nace en Segorbe el 10 de mayo de 1857 a las once de la mañana, en el domicilio familiar de la plaza Obispo Ahedo n.º 2. Hijo de Angel y de Josefa, aquél aparece como sastre de profesión cuando siempre pensamos que se dedicaba a la venta de granos, aunque bien pudiera suceder que con el tiempo cambiara de ocupación. Los abuelos paternos eran Carlos Pau -de aquí posiblemente el nombre del nieto, mas que del presunto prestigio del carlismo en la zona- y Juana Morro, y los maternos Antonio Español y Josefa Martínez. El bautizo tuvo lugar el día siguiente al del nacimiento, y fueron padrinos José Pau -seguramente su tío- y la abuela paterna, los dos residentes en Segorbe, actuando como testigos los sacristanes de la catedral, a saber Andrés Escorihuela y José Mongó.

El mismo 26 de septiembre de 1878 que se extiende la copia, la firma el notario de Segorbe Isidoro Martí y Martínez, y la legalizan otros dos notarios de la ciudad, Rafael Velázquez y Julián Clavel.

El extracto del expediente académico de Pau es el otro documento de interés que comentaremos, por donde vemos que ya tenía 21 años cuando obtuvo el título de bachiller. En el instituto de Castellón cursó las primeras asignaturas el año 1871-72 con nota de aprobado en los exámenes ordinarios de Latín y Castellano, 1º y 2º, y Física y

Química, y de suspenso en Geometría y Trigonometría. Concedores de la capacidad intelectual que ya entonces debía tener el futuro naturalista, se nos ocurre atribuir este pequeño fracaso a las lógicas dificultades que siempre han tenido los alumnos libres y, sobre todo, a que como antiguo alumno del Seminario de su ciudad natal, en la rama de ciencias tendría que venir algo peor preparado que en la de letras. Debió de ser entonces cuando decidió dejar los estudios para ayudar a su padre en las tareas de casa, pues la siguiente anotación de su expediente no se realiza hasta el curso 1876-77 en que definitivamente aprueba en Castellón la asignatura pendiente de Geometría y Trigonometría.

Ese mismo año lo encontramos ya en el instituto de 2º enseñanza del Real Colegio de San Pablo de Valencia, donde obtiene en la convocatoria ordinaria aprobado en Geografía y en Aritmética y Álgebra, y notable en Psicología, Lógica y Ética, lo que confirma la buena preparación que traía del seminario para estas disciplinas. En el curso 1877-78 despachó nada menos que seis asignaturas con nota de aprobado en Historia de España, Agricultura elemental, Retórica y Poética e Historia Universal, estas dos últimas en la convocatoria extraordinaria, y con nota de bueno en Historia Natural y Fisiología e Higiene, que demuestra la buena disposición que presentaba ya para las materias de ciencias, y cómo empezaba a dejar de tenerla en las de letras. Los ejercicios del grado de bachiller los hizo en Valencia el 20 de diciembre de 1878 con nota de aprobado en ambos. El título le fue expedido en los primeros días del año entrante por el director del Instituto Vicente Boix y por el rector de la Universidad Sr. Monserrat.

### **El herbario de Pau y la Universidad de Valencia.**

Sabíamos por la nota biográfica de Jacinto F. Casadevante<sup>1</sup> que el famoso herbario de D. Carlos había sido vendido a la Universidad de Valencia en la cantidad de 50.000 pts. pagaderas en cinco plazos anuales desde 1933 a 1937, con una serie de condiciones como que debería realizarse la entrega *“al fallecimiento de su propietario y de que la Universidad valenciana no podría desprenderse de dicha colección, siendo idea de la*

*misma-la de instalarla en idéntica forma a la que se encontraba en Segorbe, para lo cual se obtuvieron una serie de fotografías con la disposición exacta de las habitaciones”*. Por otra parte las investigaciones de Gonzalo Mateo sobre la correspondencia del botánico confirmaban, por las cartas de Emilio Moroder del 13 de junio de 1934 y del 2 de julio de 1936, que efectivamente se había realizado el segundo y cuarto pago del plazo. Pues bien, aprovechamos la estancia en este Archivo para tratar de confirmar estos extremos.

Estudiando la contabilidad de la Universidad de todos estos años que se guarda con las facturas correspondientes en una serie de cajas, encontramos los siguientes documentos:

Caja 1053.- Duplicado de E. Moroder por el que recibe del Decano de la Facultad de Ciencias, José Beltrán Bigorra, la cantidad de 10.000 pts. *“como intermediario en la compra del herbario de Dn. Carlos Pau, correspondiente al segundo plazo.- Valencia 1 de octubre de 1934”*.

Caja 1055.- Sendos duplicados de E. Moroder redactados en parecidos términos al anterior, por un importe cada uno de 5.000 pts. que corresponden en conjunto al tercer plazo del pago. Van expedidos el 1 de junio y el 1 de octubre de 1935.

Tras un minucioso rastreo por los expedientes de pago y facturas que componen la contabilidad de los años 1933, 1936 y 1937, y que se encuentran en las cajas anteriores y sucesivas, no hemos podido hallar los recibos o las anotaciones de cargo de los plazos primero, cuarto y quinto de la adquisición del citado herbario por parte de la Universidad de Valencia. Y no creemos que sirva de excusa la fase de guerra que se vivía ya en estos últimos, por cuanto todas las demás partidas del resto de facultades y centros académicos las presentan con todo orden y regularidad.

Y esto es todo cuanto estamos en condiciones de añadir con respecto a esta valiolísisima colección botánica, la mas importante de flora mediterránea de la época que, como se sabe, fue incautada por las autoridades de la República y acabó en el Jardín Botánico de Madrid donde hoy se conserva disgregada dentro del herbario general del centro.

Cerramos así esta breve nota de documentos que se conservan en el Archivo de la

Universidad de Valencia, relativos al expediente de bachillerato y al herbario del que, andando los años se convertirá en uno de los botánicos más importantes de la historia de la Ciencia Española de todos los tiempos.

### Una curiosa necrología sobre Carlos Pau

Repasando entre viejos papeles, nos encontramos con una interesante reseña de la muerte de Carlos Pau, a la que hasta el presente apenas habíamos prestado atención, hasta el extremo de no haberla incluido nunca entre su bibliografía. El hecho de no haber merecido la atención de otros estudiosos, unido a unos curiosos comentarios sobre la adquisición valenciana de su herbario, nos mueven hoy a dedicarle al menos unas líneas.



D. Carlos Pau, al frente de su monumental herbario.  
(Foto en F. Bellot).

La cita aparece en el almanaque de *Las Provincias* de 1941. Parece redactada con la información que debió suministrar al periódico persona allegada al finado, pero a nosotros tan sólo nos interesa lo que dice con respecto a su herbario, cuyo contenido hace ascender a cerca de cien mil pliegos, y que, transcribimos literalmente, *unos años antes de morir había adquirido por cincuenta mil pesetas la Facultad de Ciencias de la Universidad de Valencia... El trato de su herbario había sido hecho a pagar diez mil pesetas cada año. Al morir faltaba entregar el último plazo, lo cual hicieron los rojos, pero llevándose el herbario al Jardín Botánico de Madrid de donde todavía no se ha conseguido traerlo.*

Creemos que vale la pena destacar estos párrafos, toda vez que confirman la venta que hizo Pau de su herbario a la Universidad de Valencia. En nuestras pesquisas de la contabilidad de ésta, hemos visto como aparecen tres recibos por un importe de 10.000, 5.000 y 5.000 pts. cada uno, correspondientes a los plazos segundo y tercero a que alude la necrología. En las cartas cruzadas entre nuestro botánico y su corresponsal en Valencia Emilio Moroder, estudiada recientemente por Gonzalo Mateo, se alude asimismo a los pagos segundo y cuarto. Del quinto, si es que llegó a realizarse, no existe sin embargo la menor prueba documental ni mención explícita.

### NOTAS

(1) CASADEVANTE, J.F. (1942): Biografía del gran botánico D. Carlos Pau. Accésit del premio de la Real Academia de Farmacia del concurso de 1941. *Anales de la Real Academia de Farmacia*, 8, 1, 35-40. Madrid.

\* Una parte de toda esta información fue presentada en 1993 a las Jornadas conmemorativas del I Centenario del nacimiento del profesor Taurino Mariano Losa España, en Burgos los días 12 y 13 de noviembre.